

Zeit/Ort	Phase	A B L A U F	Sozialform	Material
10' Innenhof	Ankommen Atmosphärische Einstimmung	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrkraft bekommt Materialordner am Empfang - Begrüßung der Klasse am Mauerstück im Museumshof - Assoziationsrunde zum Mauerstück (möglicher Impuls: „Beschreibt eure Gedanken / Gefühle beim Anblick des Mauerstücks.“) - Bekanntgabe d. weiteren Verlaufs 	Plenum	Mauersegment im Museumshof
20' Raum 4	Erarbeitung/ Wiederholung	<ul style="list-style-type: none"> - Ausfüllen des Lückentextes - Sicherung: <ol style="list-style-type: none"> a) Selbstkontrolle möglich mit Lösungsbogen b) Korrektur im Plenum im Raum „Menschenrechte“ 	Kleingruppen (max. 3 Pers.)	Lückentext Lösungsbogen Klemmbretter Bleistifte
10' Innenhof Raum 6	Vorbereitung Rollenspiel	<ul style="list-style-type: none"> - die SuS lesen sich die Beschreibungen der Rollenkarten durch u. überlegen sich ggf. weitere Argumente zu „ihrer“ Person <p><i>(Die Vorbereitungszeit kann je nach Bedarf verkürzt werden, um die Spontaneität im Spiel zu erhöhen.)</i></p>	Kleingruppen (max. 3 Pers.)	Radio-Plakat Spielerklärung 4 Moderationskarten 13 Rollenkarten Namensschilder
30' Innenhof Raum 6	Durchführung / Präsentation Rollenspiel	<ul style="list-style-type: none"> - Die Moderator*Innen übernehmen die Leitung der Radiotalkshow. - Die Positionen der Personen werden vorgetragen 	Plenum	s.o.
10'-15' Innenhof Raum 6	Reflexion Abschluss	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrkraft setzt Schlussimpulse: <ol style="list-style-type: none"> a) „Beurteilt, ob der Friedensnobelpreis aus damaliger Perspektive verdient war. Wie bewerten wir die Politik Willy Brandts heute? Welche Werte, die euch wichtig sind, finden sich in der Politik wieder?“ b) „Beschreibt eure Erfahrungen während des Stegreifspiels. Welche neuen Erkenntnisse habt ihr dazugewinnen können?“ 	Plenum	