

Zeit/Ort	Phase	A B L A U F	Sozial- form	Material
10' Foyer	Ankommen	<ul style="list-style-type: none"> Die Schüler:innen nehmen sich einen Museumshocker mit Begrüßung der Klasse Erläuterung der Museumsregeln Erläuterung des Ablaufes Einteilung der Kleingruppen und Verteilung der Arbeitsblätter an die Schüler:innen (Gruppen: A1 und A2, B1 und B2, C1 und C2, je ein Arbeitsblatt pro Schüler:in) Verteilung der Steckbriefvorlage (1 pro Gruppe) 	Plenum	<ul style="list-style-type: none"> Klemmbretter an der Kasse abholen Schüler:innen nehmen Bleistifte und Handy mit in die Ausstellungsräume. Das Handy kann zu Recherchezwecken genutzt werden.
30' Raum 1, 4, 6	Erarbeitung des Themas	<ul style="list-style-type: none"> Schüler:innen suchen das Werkstück mit Hilfe des Raumplanes auf Schüler:innen erarbeiten in der Kleingruppe anhand der Texte und mit Hilfe von Leitfragen im Arbeitsblatt einen Steckbrief des Werkstücks 	Klein- gruppen	<ul style="list-style-type: none"> Arbeitsblätter für Schüler:innen mit Raumplan (1 Arbeitsblatt pro Schüler:in) Arbeitsblatt „Steckbrief“ (1 pro Gruppe) Klemmbretter Bleistifte
30' Raum 1 → 4 → 6	Vorstellung der Werkstücke in der Reihenfolge A → C	<ul style="list-style-type: none"> Die Kleingruppen stellen „ihr“ Werkstück mit Hilfe der Leitfragen der Klasse vor (max. 4 min pro Gruppe) Rückfragen seitens der anderen Schüler:innen 	Plenum	In der Kleingruppe erarbeiteter Steckbrief
15' Foyer	„Das Museum der Zukunft“ Vortragen der erarbeiteten Empfehlungen	Die Schüler:innen tragen pro Kleingruppe ihre aus der Erkundung des Werkstücks abgeleiteten Empfehlungen vor	Plenum	<ul style="list-style-type: none"> Arbeitsblätter für Schüler:innen
5' Foyer	Abschluss	Verabschiedung der Schüler:innen	Plenum	
		Dauer: 90min		